



Lleida

AL MINUTO / INTERNACIONAL / POLÍTICA / OPINIÓN / SOCIEDAD / DEPORTES / ECONOMÍA / CIUDADES / POE

SUSCRÍBETE

ARTESANÍA

Un pequeño taller de Montcortès, en el Pallars Sobirà, fabrica joyas de crin de caballo

• Ofrece la posibilidad de hacer piezas personalizadas con el cabello del caballo del cliente



Emma Grau cortando pelo de caballo. (ACN / Marta Lluvich)



ACN

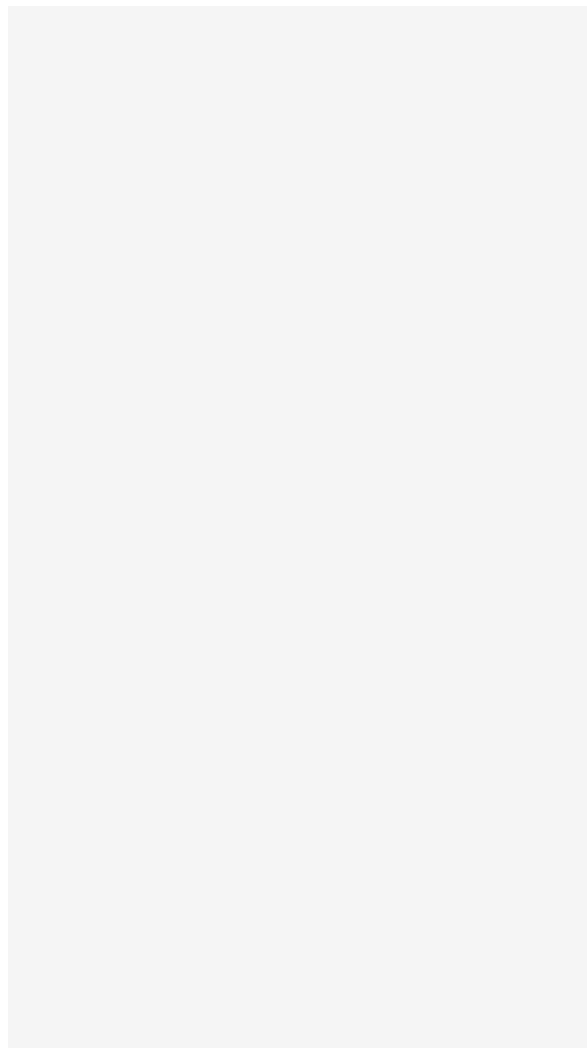
Montcortès

04/11/2024 12:19

Wakan-Art es un pequeño taller de joyas de crin de caballo que se encuentra en Montcortès, en el Pallars Sobirà (Lleida). La artesana Emma Grau ha explicado que hace piezas de forma totalmente artesanal.



Las joyas son tan personalizadas que ofrece la posibilidad de realizar pulseras, collares o llaveros con el cabello de caballo del cliente. Esta opción es la que más funciona, una persona que le envía cabellos de sus caballos para que les haga una joya de por vida. Grau no conoce ningún otro taller que haga este tipo de alegría ni en Catalunya ni en España. Hasta el taller de Montcortès le llegan pelos de caballos de toda Europa. Estas joyas duran mucho y no se deterioran con el paso del tiempo, ha dicho Grau.



En cuanto a los compradores son personas que han realizado una ruta a caballo y se quieren llevar un recuerdo del animal que han montado. Pero mayoritariamente son amantes de los caballos que tienen y quieren conservar para siempre un recuerdo.



Trabajo con pelo de caballo. (ACN / Marta Lluvich)

Emma Grau a estos clientes les da los consejos necesarios para el envío de la crin entre los que destacan cómo cortar y preparar el pelo. Hasta Montcortès llegan paquetes con pelos de caballo de toda Europa para que Emma Grau les haga su joya personalizada.

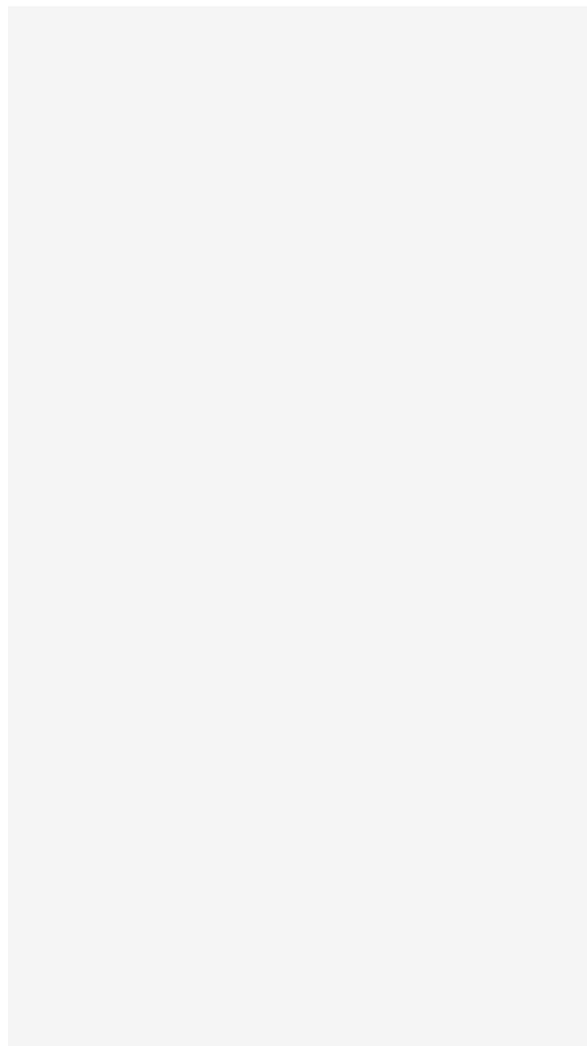
Primera pulsera

Emma Grau hace unos años, quiso hacer un regalo a su marido, de crin de caballo. Buscó por Internet y casi todas las empresas que encontró eran de México o EE.UU. y no le acabaron de convencer. Así que cogió crin de la cola de uno de sus caballos e hizo su primera pulsera. Dice que gustó y le empezaron a encargarle y así nació Art Wakan.

El conocimiento y la experiencia en la fabricación de joyas y bisutería le venía de familia. Ahora, desde su taller de Montcortès, un pueblo de apenas veinte habitantes, crea artesanalmente piezas de joyería de crin para amantes de los caballos de toda Europa.

El compañero de Emma Grau, Pere Casas, se dedica a ofrecer servicios de pupilaje, retiro de caballos en libertad y rutas a caballo. De estos animales con los que hace excursiones es de donde Emma Grau saca el pelo con el “máximo respeto por los caballos” de los que obtiene la materia prima.

La crin “es un producto en el que no hay sacrificio ni sufrimiento de los animales” para su obtención y se renueva creciendo continuamente. “Cortar el pelo de los caballos es sencillo, indoloro e indetectable”, ha dicho la artesana.



Para una joya necesita pocos pelos, pero deben ser todos del mismo tamaño. Una vez cortado el pelo se peinan, se lavan, se desengrasan, se desinfectan y se dejan listos para hacer pulseras, pendientes, llaveros o collares. Grau ha explicado a que se trata de piezas únicas. “Las joyas de crin de caballo además de su belleza tienen una gran fuerza y durabilidad”, ha explicado Grau.

Lee también

Abre un obrador de bollería y pan en Estac, un pueblo de veinte habitantes del Pallars Sobirà

ACN



MOSTRAR COMENTARIOS

Local / Lleida

LA VANGUARDIA

© La Vanguardia Ediciones, SLU Todos los derechos reservados.

[Quiénes somos](#)

[Contacto](#)

[Aviso legal](#)

[Política de cookies](#)

[Otras webs del grupo](#)

[Política de privacidad](#)

[Canal ético](#)

[Configuración de cookies](#)

[Sitemap](#)

